



ابراہیم المقال فی استحقاق قبلة الاجلال

۱۳۰۸ھ

بوسہ تعظیمی کے مستحسن ہونے میں درست ترین کلام
تصنیف لطیف:

اعلیٰ حضرت، مجدد امام احمد رضا



ALAHAZRAT NETWORK

اعلیٰ حضرت نیٹ ورک

www.alahazratnetwork.org

رسالہ

ابراہیم قال فی استحسان قبلۃ الاجلال

(بوسہ تعظیمی کے مستحسن ہونے میں درست ترین کلام)

بسم الله الرحمن الرحيم و نعتی علی رسولہ الکریم

مسئلہ ۴۰۰ از سورت کشور مسجد پر ب مرسلہ مولوی عبدالحق صاحب علیگرہ مدرسہ مولانا مولوی محمد لطیف اللہ صاحب مرسلہ مولوی سندی صاحب طر فز ایس کہ از ہر دو جا بوقت واحد سوال آمد (طرفہ یہ کہ ایک ہی وقت دونوں جگہوں سے سوال آیا۔ ت) ۱۳ ذی الحجہ ۱۳۰۸ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین مسئلہ ہذا میں کہ شہر مدرس میں قبلہ رخ کی دیوار کے ساتھ محراب کے متصل بیت اللہ شریف کے خلاف کا ٹکڑا دو گن لبا اور سوا گن چوڑا لٹکا ہوا ہے اور وہاں کے باشندے یمن وغیرہ سب سوداگر لوگ خاص و عام بعد فراغ پنجگانہ کے اُس ٹکڑے کو بوسہ دیتے ہیں اور بعد نماز جمعہ کے تو بوجہ کثرت نمازیوں کے بوسہ دینے میں بہت ہی ہجوم کرتے ہیں، کوئی چار بوسے دیتا ہے کوئی زیادہ کوئی کم، جیسا کسی کا موقع ملتا ویسا ہی اس نے کیا، اور کوئی ہجوم اور کثرت کی وجہ سے محروم بھی رہ جاتا ہے، اور اس امر میں اُس کو معظّم چیز سمجھ کر کمال کوشش کرتے ہیں، کسی قدر جاننے والے لوگ تو تعظیم کا بوسہ دیتے ہیں اور عوام کا حال معلوم نہیں کہ وہ کیا سمجھ کر بوسہ دیتے ہیں

لیکن ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی اس میں بہت مماثلت نظر کرتے ہیں، آیا یہ امر شرعاً موجب ثواب ہے یا کسی امر خارجی کی وجہ سے مستوجب عذاب ہے؟ بیعتنا توجہ ودا (بیان کرد تاکہ اجر پاؤ۔ ت)

الجواب

بسم الله الرحمن الرحيم ، نحمدہ و نصلي على رسولہ الكريم
 بوسۃ تعظیم شرعاً و عرفاً انما تعظیم سے ہے، اسی قبیل سے ہے بوسۃ آستانہ کعبہ و بوسۃ مصحف و
 بوسۃ نان و بوسۃ دست و پائے علماء و اولیاء۔

وكل ذلك مخرج به في الكتب كالدرا المختار
 در مختار جیسی دیگر معتد کتب میں اس تمام کی

من معتقدات الاسفار
 تصریح کی گئی ہے (ت)
 خود احادیث کثیرہ میں صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کا دست و پائے اقدس حضور پر نور سید یوم النور صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم و ہر نبوت کو بوسہ دینا وارد،

كما فصلنا بعضه في كتابنا البارقة الشارقة
 جیسا کہ ہم نے بعض کو اپنی کتاب البارقة الشارقة
 على المارقة الشارقة میں تفصیل کے ساتھ بیان

کیا ہے۔ (ت)

اور مانع فیہ سے اقرب اوفی حدیث عبد اللہ بن عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہے کہ انہوں نے
 منبر انور سرور اظہر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے موضع جلوس اقدس کو مس کر کے اپنے چہرے سے لگایا
 سواہ ابن سعد فی طبقاتہ (ابن سعد نے اپنی طبقات میں اسے روایت کیا۔ ت) اور صحابہ کرام
 رضوان اللہ تعالیٰ علیہم سے مروی کہ زمانہ منبر اعظم کو جو مزار اقدس و ازہر پر ہے یعنی اُس کے بازو
 پر جو گول شکل کا ایک کنگرہ سا بنا دیتے اُسے دہنے ہاتھ سے مس کر کے دُعا مانگا کرتے۔ امام قاضی یحییٰ
 رقت روم فی روح الریاض شفا شریف میں فرماتے ہیں،

قال نافع كان ابن عمر رضي الله تعالى
 حضرت نافع رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ
 عنهما يسلم على القبور آتية حائنة
 حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جب
 مسرة و اکثر يجيئ الى القبور فيقول
 حجرہ پاک کی قبروں کو سلام کرتے حاضر ہو کر
 السلام على النسيب السلام على ابى بكر
 تلو سے زائد مرتبہ کہتے حضور علیہ الصلوٰۃ
 ثم ينصرف و ذل و اضعايدة على مقعد
 والسلام پر سلام حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ پر
 النسيب صلى الله تعالى عليه وسلم
 سلام پھر پڑھتے ہوتے منبر شریف پر

لے الدر المختار کتاب الجنک والاباحۃ فصل فی الاستقراء وغیرہ
 طبیع جہتانی دہلی ۲/۲۵۰
 دار صادر بیروت ۱/۱۵۴

من المنبر ثم وضعها على وجهه
وعن ابن قسيط والعقبى كان اصحاب
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
اذا خلا المسجد حشوا رحانة المنبر
التي تلى القبر بميامنهم ثم استقبلوا
القبلة يدعون اليه
حضور عليه الصلوة والسلام کے بیٹھنے کی جگہ کو
ہاتھ سے مس کر کے اپنے چہرے پر لگاتے۔
ابن قسيط اور عقبی سے مروی ہے کہ صحابہ کرام
رضوان اللہ تعالیٰ علیہم جب مسجد نبوی سے
نکلے تو قبر انور کے کناروں کو اپنے دامن
ہاتھ سے مس کرتے اور پھر قبیلہ ہو کر دعا
کرتے۔ (ت)

غرض شرعاً و عرفاً معلوم و معروف کہ جس چیز کو معکم شرعی سے شرف حاصل ہو اس کا وہ شرف بعد انتہائے
مماسیت بھی باقی رہتا ہے اور اس کی تعظیم اس معکم کی انمائے تعظیم سے گنی جاتی ہے اور معاذ اللہ
اس کی توہین اس معکم کی توہین تاج سلطان کو مثلاً زمین پر ڈالنا صرف اسی وقت ایمانت سلطان نہ ہوگا
جیکہ وہ اس کے سر پر رکھا ہو بلکہ خدا ہونے کی مانت میں بھی ہر مانت کے نزدیک یہی علم ہے، یونہی
تعظیم۔ شفاء شریف میں ہے۔

من اعظامہ و اکبارہ صلوات اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم اعظام جمیع
اسبابہ و اکرام مشاہدہ و امکنتہ
من مکہ و المدینہ و معاہدہ و مالہ
علیہ الصلاۃ والسلام او عرف بہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
حضور علیہ الصلوۃ والسلام کی تعظیم میں سے
یہ ہے کہ آپ کے تمام اسباب تمام مشاہدہ
مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں آپ کے تمام
مکانات، متعلقہ اشیاء اور جن چیزوں
کو آپ نے مس فرمایا یا جو آپ سے
معروف ہیں کی تعظیم و تکریم بحسب لانا
ہے۔ (ت)

اور بیشک تعظیم منسوب بلحاظ نسبت تعظیم منسوب الیہ ہے اور بیشک کعبہ شفاء اللہ سے ہے تعظیم
غلاف تعظیم کعبہ تعظیم کعبہ و تعظیم شفاء اللہ شرعاً مطلوب،

۱۔ الشفاء بتعريف حقوق المصطفى فصل في حكم زيارة قبره صلى الله عليه وسلم عبد الراب الكيدى بومرگيٹ عٹا ۴/۲
۲۔ ۳۔ ۴۔ فصل من اعظامه و اکباره ۱/۲ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۲/۲

ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب۔
اور جو شعائر اللہ کی تعظیم کرے تو یہ دلوں کا تقویٰ ہے (ت)

بلکہ نظر ایمانی سے مس و لمس کی بھی تخصیص نہیں ہے تو معظم شرعی سے کسی طرح نسبت ہے واجبہ الیہ و ہر شے محبت ہے و لہذا الجدة طیبہ دینہ طیبہ سکینہ علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ و التحیۃ کے در و دیوار کو مس کرنا اور بوسہ دینا اہل حب و ولا کا دستور اور کلمات ائمہ و علمائے میں مسطور، اگرچہ ان عبارات کا زمانہ اقدس میں وجود ہی نہ ہو شرف مس سے تشریف درکار و اللہ در من قال (اللہ تعالیٰ کیلئے خوبی جس نے کہا) سے

أمر علی الدیار دیاں لیسلی
اقبل ذا الجدار و ذوال الجدار
و صاحب الدیار شغفت قلبی
ولکن حب من سکت الدیار
(میں دیاں لیسلی سے گزرتے ہوئے دیواروں اور دیوار والوں کو بوسہ دے رہا تھا
اور میرے دل میں اس دیار والی رچی بسی ہے لیکن اس دیار کے بایلوں سے محبت ہے۔ ت)
شفا شریف میں ہے،

و جدید لمواطن اشتعلت تربتها علی جسد
سید البشر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
مدام و مشاہد و مواقف انت
تعظم حرصاتها و تنسم نفعاتها و
تقبل ربوہا و جد راتھا آہ ملخصاً۔
پھر ارشاد فرماتے ہیں،

یاد امر خیر المرسلین و من بہ
عندی لاجلک لوعة و صبا یہ
هدی الانام و خص بالآیات
و تشوق متوقد الجمرات

۳۲/۲۲ القرآن الحکیم

۱۔ شفا السقام الباب الرابع مکتبہ توریہ رضویہ فیصل آباد ص ۳۷
جواب البیاد و ہم الامام المقرئ فمن جوابہ ففتح المجال فی مدح النعال الثبیری مصطفیٰ البانی مصر ۱۴۴/۳
نسیم الریاض فصل من اعظام و اکبارہ الخ دار الفکر بیروت ۳۳۲/۳
۲۔ الشفا بتعریف حقوق المصطفیٰ ۲۶۵/۲ عبد التواب کیڈمی بوہڑ گیٹ ملتان ۲۶۵/۲

و علی عهد ان ملائکے مجاہدوں من تلکم الجدران والعمارات
 لا عمارات معصون شیعی بینہا من کثرة التعقیل والرشقات
 (غیر المسلمین، جہان کے مادی اور معجزات والے کی رہائش گاہ۔ میرے ہاں آپ کی
 وجہ سے درد، عشق اور اظہارِ شوق ہے جس سے کنکریاں جل رہی ہیں جس وقت
 میں ان دیواروں اور میدانوں کی زیارت سے اپنی نگاہوں کو سیراب کروں تو
 بوسے اور چوسنے کی کثرت سے میں اپنی سفید ریش کو ضرور مٹی سے ملوث کروں گا۔)

اس سے بھی ارفع و اعلیٰ واضح و جلی یہ ہے کہ طبقہ قطبیہ شرقاً غرباً علماً عواماً
 ائمہ معتدین نعل مطہر و روضہ معطر حضرت سید البشر علیہ افضل الصلوٰۃ و اکمل السلام کے نقشے کاغذوں
 پر بناتے، کتابوں میں تحریر فرماتے آئے اور انھیں بوسہ دینے اور آنکھوں سے نگاہ کرنے پر رکھنے
 کا حکم فرماتے رہے۔ علامہ ابوالحسن ابن عساکر و شیخ ابوالحسن ابراہیم بن محمد بن خلف سلمیٰ وغیرہما علما
 نے اس باب میں مستقل تالیفیں کیں اور علامہ احمد مرقی کی فتح المتعال فی مدح خیر النعال اس مسئلہ
 میں اجمع و النفع تصانیف ہے۔ جزاہم و رحمہم جزاء حسنہ و در خاتمہ بركة خیر النعال امانہ و
 سکنا آمین (اللہ تعالیٰ ان کو جزا عطا فرمائے اور اس بہرہ نعل شریف کی برکت ان کو سکون عطا فرمائے آمین)
 محدث علامہ فقیہ ابوالریبع سلیمان بن سالم کلاعی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ۱۔

یا ناظر! تمثال نعل نبیہ قبل مثال النعل لا متکبراً
 (اے اپنے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نقشہ نعل مبارک دیکھنے والے! اس
 نقشہ کو بوسہ دے بے تکبر کے)

قاضی شمس الدین صیغ اللہ شیعہ فرماتے ہیں: ۲۔

لمن قد صر شکل نعال طہ جزیل الخیر فی یوم الساب
 وفی الدنیا یکون بخیر عیش وعز فی الہناء بلا اس تیاب
 فبادر والشم الاثام منها بقصد الفوز فی یوم حساب

(نقشہ نعل محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مس کرنے والے کو قیامت میں خیر کثیر ملے گی اور دنیا میں یقیناً نہایت اچھے عیش و عشرت و سرور میں رہے گا تو روز قیامت مراد ملنے کی نیت سے جلد اس اثر کریم کو بوسہ دے)

شیخ فتح اللہ بیلوئی حلبی معاصر علامہ مقرئ نعل مقدس سے عرض کرتے ہیں کہ

فی مثلك يا نعال اعلم النجباء اسرار بيمنها شهدنا العجبا
من مزيج خده به مبتهلا قد قام له ببعض ما قد وجب
(اے سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نعل مبارک! تیرے نقشہ میں وہ اثرات
ہیں جن کی عجیب برکتیں ہم نے مشاہدہ کیں جو انہما ربح و نیاز کے ساتھ اپنا رخسارہ اس
پر درگڑے وہ بعض ہی اس نقشہ مقدس کے جو اس پر واجب ہیں ادا کرے)
وہی فرماتے ہیں،

مثال نعل یوطی المصطفیٰ سعیدا فاصد الى لشمہ بالذل منك ید
واجعله منك علی العینین معترفاً ببقی توقیرہ بالقلب معتقداً
وقبلہ واعلم بالصلاۃ علی خیر الانام وکرم ذالک بجهتہ
(یہ نقشہ اس نعل مبارک کا جو مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قدم سے ہایوں ہوئے
اس کے بوسہ دینے کو تذلل کے ساتھ ہاتھ بڑھا اور زبان سے اس کے وجوب و توقیر کا
اقرار اور دل سے اعتقاد کرتا ہوا اُسے آنکھوں پر رکھو اور بوسہ دے اور نبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم پر باعلان درود بھیج اور کہ شش کے ساتھ اسے بار بار بجاؤ)

سید محمد موسیٰ حسینی مالکی معاصر علامہ مدوح فرماتے ہیں،

مثال نعال المصطفیٰ اشرف الوری بہ مورد لا یتبقی عنہ مصدر
فقبلہ لثما وامسح الوجه موقفاً بنیۃ صدق تلق ما کنت مضطرباً
(مصطفیٰ اشرف المخلق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نقشہ نعل مقدس میں وہ مہتمم حضور ہے
جو مورد لا یتبقی عنہ مصدر بنیۃ صدق تلق ما کنت مضطرباً)

جس سے توجہ نہ پاس ہے تو اسے یقین اور تہی نیت کے ساتھ چہرہ سے لگا دل کی مراد
پاسے گا)

محمد بن فرج سمجی فرماتے ہیں، اسے

فہی قبلتها مثل فعل کریمۃ تبقیلہا یشفی مقام من اسمہ استشفی
(اسے میرے منہ سے بوسہ دے یہ فعل کریم کا نقشہ ہے اس کے بوسہ سے شفا طلب کر
مرض دور ہوتا ہے)

علامہ احمد بن منقری کسائی صاحب فتح المتعال فرماتے ہیں، اسے

اکرم بتمثال حکى فعل من فاق الوری بالشرف الباذخ
طوبی لعمت قبلہ منسباء یلشہ عن جہہ الراسخ
(کس قدر معزز ہے ان کی فعل مقدس کا نقشہ جو اپنے شرف عظیم میں تمام عالم سے
بالا ہیں خوشی ہوا ہے جو اسے بوسہ دے اپنی راسخ محبت ظاہر کرتا ہوا)

علامہ ابو الیمین ابن عساکر فرماتے ہیں، اسے

الشوشی الاثر الکریہ فجبنا ان عزت منه بلمثل ذالتمثال
(فعل مبارک کی خاک پر بوسہ دے کہ اُس کے نقشے ہی کا بوسہ دینا تجھے نصیب ہو تو
کیا خوب بات ہے)

علامہ ابو الحکم مالک بن عبد الرحمن بن علی مغربی جنہیں علامہ عبد الباقی زرقانی نے شرح مواہب شریف
میں احد الفضلاء المفاربة (فضلاء مغرب میں سے ایک) کہا، اپنی مدحیہ میں
فرماتے ہیں، اسے

مثال لعلی من احب هویتہ فہا ان فی یومی ولیلی الشمس
(میں اپنے محبوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نعلین مبارک دوست رکھتا اور رات دن)

۱۰

۱۱ فتح المتعال

۱۲

اُسے بوسہ دیتا ہوں)

امام ابو بکر احمد بن امام ابو محمد عبد القادر بن حسین انصاری قرطبی فرماتے ہیں،

وَنَعْلُ خُضْعَانًا هَيْبَةً لِّهَا نَهَادَاتَا مَقْثُضَةً لِّهَا أَبَدَانَا نَعْلُ
فَضْعَهَا عَلَى أَعْلَى الْمَفَارِقِ أَنَهَا حَقِيقَتُهَا تَاجٌ وَصُورَتُهَا نَعْلٌ
(اس نعل مبارک کے جلال انور سے ہم نے اُس کے لئے خضوع کیا اور جب تک ہم اس کے
مضرب جھکیں گے بلند رہیں گے تو اسے بالائے سر رکھ کر حقیقت میں تاج اور صورت
میں نعل ہے)

شرح مواہب میں ان امام کا ترجمہ عظیمہ جلیلہ مذکور اور ان کا فقیہ و محدث و ماہر و ضابط و متین الدین
صادق الزرقانی نے بے نظیر ہونا مسطور۔

امام علامہ احمد بن محمد خلیف قسطلانی صاحب ارشاد الساری شرح صحیح بخاری نے مواہب لذیہ
و منجہ میں ان امام کے یہ اشعار ذکر نقشہ فعل اقدس میں انشاء کئے اور مدحیہ علامہ ابو العلم معصومی کو
ما احسنہا (کیا ہی اچھا ہے۔ ت) اور نظم علامہ ابن عساکر سے اللہ ذرۃ (اللہ کیلئے اسکی بھلائی ہے)
فرمایا۔ علامہ زرقانی اس کی شرح میں فرماتے ہیں،

التم التراب الذی حصل له النداء من اثر النعل النکرمۃ ان امکن ذلك والا
عقب مثلها ۱۰ اگر ہو سکے تو اس خاک کو بوسہ دے جسے
نعل مبارک کے اثر سے تم حاصل ہوئے
ورنہ اس کے نقشہ ہی کو بوسہ دے۔

علامہ تاج الدین فاکہانی نے قمر منیر میں ایک باب نقشہ قبور لامعۃ النور کا لکھا اور فرمایا،
من فوائد ذلك ان من لم یکنه یعنی اس نقشہ کے لکھنے میں ایک فائدہ یہ ہے
شمیارة السرة فلیزد مثلها و لیلثمه کہ جسے اصل روضۃ عالیہ کی زیارت نہ ملی وہ
مشتاقا لاسنہ ناب مناب الاصل اس کی زیارت کر لے اور شوق سے اسے بوسہ لے

۱۔ المواہب اللدنیہ بحوالہ قرطبی لبس النعل المکتب الاسلامی بیروت ۴۶۰/۲
۲۔ " " " " " " ۴۶۸/۲
۳۔ " " " " " " ۴۶۶/۲
۴۔ شرح الزرقانی علی المواہب ذکر نعلہ صلی اللہ علیہ وسلم دار المعرفۃ ۴۸/۵

کما قد ناب مثال فعله الشریفة مناب
عینہا فی المناقم والخواص بشہادة
التجربة الصحیحة ولذا جعلوا له
من الاکرام والاحترام ما یجعلون
للمنوب حنة الخ۔

کہ یہ مثال اُس اصل کے قائم مقام ہے جیسے
فعل مقدس کا نقشہ منافق و خواص میں یقیناً
یہ اُس کا قائم مقام ہوا جس پر تجربہ صحیحہ گواہ ہے
ولہذا علماء دین نے نقشہ اعزاز و احترام
وہی رکھا ہے جو اصل کار کتھے ہیں الخ۔

سید علامہ محمد بن سلیم جو ولی قدس سرہ صاحب دلائل الخیرات نے بھی علامہ مذکور
کی پیروی کی اور دلائل شریف میں نقشہ روضہ مبارک لکھا اور خود اس کی شرح کبیر میں فرمایا،
انما ذکرتمہا تابعا للشیخ تاج الدین
الفاکہانی فانہ عقد فی کتابہ الفجر
المنیر بابا فی صفة القبور المقدسة
وقال ومن فوائد ذلك الخ۔

میں نے شیخ تاج الدین فاکہانی کی اتباع
میں اس کو ذکر کیا انہوں نے اپنی کتاب
الفجر المنیر میں قبور مقدسہ کا باب قائم کیا
اور منہ مایا اس کے فوائد سے

یہ الخ (مت)

اسی طرح علامہ محمد بن احمد بن علی فاسی نے مطالع المسرات شرح دلائل الخیرات میں فرمایا،
حيث قال اعقب المؤلف رحمه الله تعالى
ورضى عنه ترجمة الاسماء بترجمة
صفة الروضۃ المباركة والقبور
المقدسة وموافقا في ذلك وتابعا
للشيخ تاج الدين الفاكهاني فانہ
عقد فی کتابہ الفجر المنیر بابا فی
صفة القبور المقدسة ومن فوائد
ذلك ان یزود المثال من لہ

جہاں انہوں نے فرمایا مولف رحمہ اللہ تعالیٰ
نے اسرار کے عنوان کے بعد روضہ مبارک
اور قبور مقدسہ کے بیان کے لئے باب
قائم فرمایا شیخ تاج الدین فاکہانی کی
موافقت کرتے ہوئے کیونکہ انہوں نے اپنی
کتاب "الفجر المنیر" میں قبور مقدسہ کے
بیان کے لئے عنوان قائم فرمایا اور اس کے
فوائد میں یہ بھی ہے کہ جس کو اصل روضہ پاک

لہ الفجر المنیر
لہ شرح دلائل الخیرات للجزولی

يتمكن من زيارة الروضه ويشاهده
مشتاقا ويلشحه ويزداد فيه حبا و
قد استنبأوا مثال النعل عن النعل
وجعلوا له من الاكرام والاحترام
ما للمنوب حنه وذكر داله خواصا و
بركات وقد جربت الخ.

کی زیارت نصیب نہ ہو تو وہ نقش نعل کی زیارت
کرے اور پوسہ دے اور خوب محبت کا
مظاہرہ کرے علامہ نے نعل کے نقشہ کو
نعل کے قائم مقام قرار دے کر اس کے لئے
وہی اکرام و احترام قرار دیا جو نعل شریف
کے لئے ہے اور انہوں کے اس کے
خواص و برکات ذکر کئے جن کا تجربہ
ہو چکا ہے۔ (ت)

ويكبر علمائے کرام کے یہ ارشادات نقوش کے باب میں ہیں جو خدین منتسب بھی نہیں بلکہ اُس کی
مثال و تصویر میں تو غلات کعبہ کو بعینہ معظم شرعی یعنی کعبہ معظمہ سے خاص نسبت مس رکھتا ہے اس کی
نسبت بریت تعظیم و تبرک ان افعال کے جواز میں شک و شبہ کیا ہے،

فان المقتضى في العموم موجود والناقص
في الخصوص مفقود وذلك كاف في
حصول المقصود والمحمد لله العلي
الودود۔

عمرم کا تقاضا ہے جبکہ خاص کے لئے کوئی
مانع نہیں ہے مقصد کے حصول کے لئے
یہ کافی ہے، اللہ تعالیٰ بلذات کے لئے
حمد ہے۔ (ت)

رداءوں کا اُس پر ہجوم کرنا یہ بھی آج کی بات نہیں قدیم سے آثار متبرکہ پر اہل محبت و ایمان
یونہی ہجوم کرتے آئے۔ صحیح بخاری شریف وغیرہ کتب حدیث میں ہے جب عروہ بن مسعود ثقفی رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سالِ حیدریہ قریش کی طرف سے خدمت اقدس حضور پر نور صلوٰۃ اللہ تعالیٰ وسلوٰۃ علیہ
میں حاضر ہوئے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو دیکھا،

انه لا يتوضأ الا ابتد روا وضوء و
كادوا يقتتلون عليه ولا يصق
بصا قدا ولا يتنخم نخامة
الا تعلقوها با كفهم فدلکوا بها

یعنی جب حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
وضو فرماتے ہیں حضور کے آپ وضو پر بیٹنا بانہ
دوڑتے ہیں قریب ہے کہ آپس میں کٹ مریں
اور جب حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

و جوههم واجسادهم الحديث.

نصاب وہی مبارک ڈالتے یا کھکھارتے ہیں اُسے
 ہاتھوں میں لیتے اور اپنے چہروں اور بدنوں پر پڑتے ہیں۔
 کادوا یفتنون علیہ کی حالت کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے خود حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم کے موجد عالیہ میں ثابت کادوا یکونون علیہ لہذا اسے کہ یہاں سوال میں مذکور بدرجہا زائد ہے
 یونہی بوسہ سنگب اسود پر ہجوم و تراجم زمان قدیم سے ہے بالجملہ اس نفس فعلی کا بوزان یقینی اور جب
 نیست تبرک و تعظیم شیعہ اراشہ ہے تو قطعاً مندوب اور شرعاً مطلوب، مگر پنجگانہ نماز کے بعد علی الدوام
 اس کی زیارت و تقبیل کا التزام اور جبہ کے دن عام عوام کے بقیہ انہجوم و ازدحام میں اگر انیشہ بعض
 مفاسد وغیرہ ہو تو اس تعقید و التزام و اطلاق ازدحام سے بچنا چاہئے اور خود ہر وقت پیش نظر معلق رہنا
 باعث اسقاط حرمت ہوتا ہے و لہذا احرمین طبعین کی مجاہدت مندرج ہوئی، امیر المؤمنین فاروق اعظم
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ بعد حج تمام قوافل پر درہ لئے دورہ فرماتے اور ارشاد کرتے اے اہل یمن یا یمن کو جباؤ
 اے اہل شام! شام کا راستہ لو، اے اہل عراق! عراق کو کوچ کرو کہ اس سے تمہارے رب کے
 بیت کی حیثیت تمہاری نگاہوں میں زیادہ رہے گی۔ راہ اسلام و طریقی اقوم یہ ہے کہ اُسے کسی
 منہ و قہ میں ادب و حرمت کے ساتھ رکھیں اور ایسا خواہ تینے میں کچھ دن قرار دے کر ہر وہ اجلال
 حسن و اعظام مستحسن اُس کی زیارت مسلمین کو کرا دیا کریں جس طرح سلطان اشرف عادل نے شہر
 دمشق الشام کے مدرسہ اشرفیہ میں خاص درس حدیث کے لئے ایک مکان مسکتی دارالحدیث بنایا
 اور اُس پر جائداد کثیر وقف فرمائی اور اُس کی جانب قبلہ مسجد بنائی اور محراب مسجد سے شرق کی طرف
 ایک مکان قبل مقدس حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے تعمیر کیا اور اُس کے دروازے پر
 مسی کو اڈر سے طبع کر کے لگائے کہ بالکل سونے کے معلوم ہوتے تھے اور قبل مبارک کو آبنوس کے
 صندوق میں بادب رکھا اور ہمیش بہا پردوں سے مزین کیا یہ دروازہ ہر دو شنبہ و پنجشنبہ کو کھولا جاتا اور
 لوگ فیض زیارت سراپا طہارت سے برکات حاصل کرتے، کماذکر العلامة المقرئ فی فتح الممتع
 وغیرہ فی غیرہ (جیسا کہ علامہ مقرئ نے فتح الممتع میں اور ان کے علاوہ دیگر علما نے دیگر کتابوں میں ذکر کیا ہے) یہ مدرسہ دارالحدیث
 مذکور ہمیشہ مجمع ائمہ و علمائے سہ امام اجل ابو زکریا نووی شارح صحیح مسلم اس میں درس تھے پھر امام

صحیح البخاری کتاب الشروط باب الشروط فی الجہاد الخ قدیمی کتب خانہ کراچی ۳۷۹/۱

الشفاء بتعریف حقوق المصطفیٰ فصل فی عادات الصحابة فی تغذیہ الخ باب التواب کتب خانہ ملتان ۳۱/۲

خاتم المجتہدین ابو الحسن تقی الدین علی بن عبد الکافی سبکی صاحب شفاء السقام ان کے جانشین ہیں،
یونہی اکابر علماء و کس فرمایا کہ، سلطان موصوف کے اس فعل محمود پر کسی امام سے انکار ماثور نہ ہوا
بلکہ اسید کی جاتی ہے کہ خود وہ اکابر اُس کی زیارت میں شریک ہوتے اور فیض و برکت حاصل کرتے
ہوں۔ محدث علامہ حافظ برہان الدین حلبی رحمۃ اللہ تعالیٰ نور التبراس میں فرماتے ہیں قال شیخنا الامام الحدیث امین الملوکی،

وفي دار الحديث لطيف معني وفيها منتهى ادب وسؤل
احاديث الرسول على تمتلي وتقبلي لانشاء الرسول

(یعنی ہمارے استاد امام محدث امین الدین مالکی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں مدرسہ
دار الحدیث میں ایک لطیف مقصد ہے اور اس میں میرا مقصد اور مطلب درجہ
کامل حاصل ہے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حدیثیں مجھ پر پڑھیں جاتی ہیں اور
حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آثار شریفہ کا بوسہ مجھے نصیب ہوتا ہے)

غرض طریقہ زیارت تو یہ رکھیں پھر جسے یہ ادب و حرمت ہے وقت و زحمت شرف بوسہ مل سکے فہما
ورنہ صرف نظر پر قناعت کرے، بوسہ شایب اسود کہ سنت ہو کہ نہ ہے، جب اپنی یا غیر کی اذیت کا
باعث ہو ترک کیا جاتا ہے تو اس بوسہ کا تو پھر دوسرا درجہ ہے۔

هذا هو الطريق اسلم والحكم الوسط
لقوم الاقوم، والله سبحانه وتعالى
اعلم وعلمه جل مجددة اتم و
اس کا علم اتم و اعلم ہے۔